

Przedmiotowe Zasady Oceniania
z przedmiotu PLASTYKA
dla uczniów klas 4 – 6
Szkoły Podstawowej nr 46 w Bytomiu

PZO został opracowany w oparciu o:

- Wewnątrzszkolny System Oceniania
- Podstawę programową dla przedmiotu plastyka do klas IV-VI

OPRACOWANIE
mgr Anna Górecka - Czarny

Przedmiotowe Zasady Oceniania(PZO) zgodne są ze Statutem Szkoły zawierającym **Wewnątrzszkolny System Oceniania (WSO)**.

Ocenianie uczniów na przedmiocie „plastyka” powinno być procesem ciągłym i systematycznym, dostarczającym informacji o wiedzy, umiejętnościach i postawie ucznia wobec przedmiotu. Podlegające ocenie osiągnięcia pozwalają nauczycielowi weryfikować metody i formy pracy oraz prawidłowo dobierać środki dydaktyczne.

Dokonując oceny nauczyciel w szczególności zwraca uwagę na:

- indywidualny wkład pracy ucznia
- przygotowanie do zajęć praktycznych (wyposażenie w narzędzia pracy)
- zaangażowanie ucznia w działania plastyczne
- umiejętność formułowania problemów związanych ze sztuką i kulturą

Ocenianie uczniów odbywa się przez:

- prace praktyczne (rysunkowe, graficzne, malarskie) wykonywane za pomocą różnorodnych technik i materiałów plastycznych
- ćwiczenia z natury, działania odwołujące się do wyobraźni
- odpowiedzi ustne lub prace pisemne z zakresu znajomości:
 - wiedzy o środkach wyrazu plastycznego (zagadnienia i terminy plastyczne)
 - wiedzy o sztuce (znajomości najważniejszych epok, stylów, zabytków)
- prace domowe
- quizy, krzyżówki, rebusy
- prowadzenie notatek i ćwiczeń przedmiotowych
- dodatkowe prace plastyczne

Oceny bieżące i klasyfikacyjne wystawiane są wg, skali:

- a) stopień celujący – 6
- b) stopień bardzo dobry – 5
- c) stopień dobry – 4
- d) stopień dostateczny – 3
- e) stopień dopuszczający – 2
- f) stopień niedostateczny – 1

KTYTERIA OCENY

Ocenę **CELUJĄCĄ** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem nauczania w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo:

- czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych
- wykazuje zainteresowanie sztuką (bierze udział w wystawach, gromadzi reprodukcje i książki o sztuce)
- podejmuje dodatkowe zadania (zdobywa informacje z innych źródeł, angażuje się w życie artystyczne szkoły)
- reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych.

Ocenę **BARDZO DOBRĄ** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu a ponadto:

- wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych
- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań i powierzonych mu ról
- uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny częściowe
- starannie wykonuje ćwiczenia i zadania plastyczne
- potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą

Ocenę **DOBRĄ** otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także:

- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie
- poprawnie formułuje wnioski i udaje mu się bronić swych poglądów
- odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról
- najczęściej uzyskuje dobre oceny częściowe

Ocenę **DOSTATECZNĄ** otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym , a także:

- nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo – grupowych
- wykonuje prace mało estetycznie, niezgodnie z przewidzianym tematem
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny częściowe

Ocenę **DOPUSZCZAJĄCĄ** otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu elementarnym ,oraz :

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania
- biernie uczestniczy w dyskusjach
- niestarannie wykonuje ćwiczenia
- nie formułuje własnych wniosków

Ocenę **NIEDOSTATECZNĄ** otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania oraz:

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem
- nie bierze udziału w pracach na lekcji nawet z pomocą nauczyciela
- nie prowadzi notatek z lekcji
- nie wykazuje żadnej chęci poprawy swojej oceny

Ocena ta nie wynika z braku uzdolnienia ucznia, lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy na lekcjach nawet w minimalnym stopniu.

Z Przedmiotowym Systemem Oceniania zostają zapoznani:

- uczniowie na pierwszej lekcji przedmiotu „plastyka” w danym roku szkolnym
- rodzice uczniów- na stronie internetowej szkoły

Praca ucznia na lekcjach „plastyki” powinna być systematyczna i całoroczna. Ze względu na charakter przedmiotu uczniowie mają możliwość wykazania się pracą i zainteresowaniem w różnych formach pracy i obszarach aktywności (wcześniej wymienionych).

Istnieje możliwość poprawy oceny **niedostatecznej** na **dopuszczającą** na warunkach, gdy:

- uczeń wykaże zainteresowanie przedmiotem
- będzie chętny uczestniczyć w lekcji, wykonywać ćwiczenia i zadania plastyczne w stopniu elementarnym z pomocą nauczyciela
- będzie prowadził notatki z lekcji.

W semestrze uczeń otrzymuje minimum **trzy oceny** z tego jedną za wiadomości teoretyczne.

Podczas nieobecności ucznia w czasie lekcji na której uczniowie uzyskali ocenę za wiedzę plastyczną nauczyciel ustala z nim warunki otrzymania oceny poprzez odpowiedź ustną bądź pracę pisemną w późniejszym terminie. Prace plastyczne uczeń wykonuje tylko w szkole.

Uczeń może zgłosić nie przygotowanie na lekcję **dwa razy** w semestrze bez otrzymania oceny niedostatecznej. Kolejne nie przygotowania nie będą usprawiedliwiane.

Jednak gdy temat lekcji przewiduje pracę plastyczną samodzielną lub grupową/wcześniej zapowiedzianą/ uczeń nie może zgłosić nieprzygotowania, ponieważ każda praca jest zapowiedziana wraz z materiałami.